**КРАЕВЕДЕНИЕ КАК СРЕДСТВО РЕАЛИЗАЦИИ ПРЕЕМСТВЕННОСТИ МЕЖДУ ДОШКОЛЬНЫМ И НАЧАЛЬНЫМ ОБЩИМ ОБРАЗОВАНИЕМ**

**Распопова Ю. М.**

**г. Чаплыгин, МБДОУ д/с «Светлячок»**

Кому-то из нас, наверняка, доводилось слышать фразу о том, что мир, в котором мы живем, не совершенен и сложен. Но какое счастье, что, благодаря своей профессии воспитателя, я существую совсем в другом измерении, в мире детства – радостном, светлом, беззаботном. Занимаясь с детьми, как педагог, делаю все возможное, чтобы жизнь моих воспитанников протекала в обществе, где основой являлась бы любовь к семье и Родине, вера в честность и справедливость, добродушное и доброжелательное отношение к окружающим. Именно в дошкольном возрасте происходит активное психическое развитие, формируется эмоционально-чувственное восприятие действительности, закладываются основы личности. Поэтому немаловажно в этот ответственный период воспитывать детей полноправными гражданами, активными участниками культурно-исторической, общественной жизни, с учетом индивидуальных и возрастных особенностей, национальной культуры и традиций, морали и духовности. Собственно, на такие принципы и нацеливает нас Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования.

Поскольку патриотическое воспитание процесс сложный, лучше начинать его, думается, посредством знакомства детей с историей, географией, культурой, традициями, природным наследием родного края. Разумеется, с помощью педагогических методик и инструментов, облеченных в доступные детскому мировоззрению формы.

В нашем случае предметом краеведения является город Чаплыгин и его окрестности. Без преувеличения, мы живем в восхитительном, старинном, уютном уголке страны, расположенном на севере Липецкой области. Наша местность буквально изобилует прекрасными заповедными «островками», бескрайними просторами с тенистыми парками, рощами и лесами. Тихие речки Рясы (Становая, Ягодная), вечнозеленое убранство Дубовского и Буховского лесов, старинные деревни и села со своими особенностями, возраст некоторых сравним с возрастом известных крупных городов. Словом, все историческое прошлое привлекает внимание - памятники архитектуры, музеи, объекты духовного наследия, святые места нашей малой родины. Чего только стоят сам город, когда-то Раненбург основал ближайший соратник и друг Петра I Александр Меньшиков, знаменитая усадьба Семенова-Тян-Шанского!

Большинство интересных моментов и достопримечательностей находят отражение в нашей работе. В муниципальном бюджетном дошкольном образовательном учреждении детский сад «Светлячок» города Чаплыгина ведется работа по подготовке к реализации дополнительной общеразвивающей программ туристско-краеведческой направленности «Маленький краевед» для детей пяти-семи лет. Ее цель - реализация комплексного подхода к развитию ребенка и осуществлению интеллектуального, морально-нравственного, физического, творческого развития дошкольников посредством ознакомления со своей малой Родиной.

Для педагогов и воспитателей очень важно посеять в юных умах и душах семена любви к природе, дому, семье, детскому саду, городу, Отечеству. Научные исследования показали, что в дошкольном возрасте вполне доступны знания о некоторых фактах и событиях истории, географии, культуры и искусства. Но при условии, что они преподнесены в доступной форме, затрагивают чувства, вызывают интерес. В самом деле, у детей загораются глаза, когда им рассказывают интересные истории о родных улице, городе, крае, достопримечательностях, зданиях и учреждениях, видах транспорта, знаменитых земляках. В душах малышей воспламеняется гордость за свою малую Родину, возникает желание сделать ее лучше. Получая первые краеведческие азы в детском саду, ребята переходят со временем на более высокий уровень, с интересом уже продолжают пополнять багаж знаний в школе. Здесь прослеживается четкое взаимодействие всех участников образовательного процесса в реализации принципа преемственности между дошкольным и начальным общим образованием.В этой связи вспоминаю, как моя младшая дочь, дошкольница Настя, когда мы в прошлом году шли всей семьей в рядах Бессмертного Полка, похвасталась: «А на портретах наши дедушки и бабушки, они воевали с врагами, защищали Родину». После короткой паузы она добавила: «А еще Егор мне рассказывал, как они защищали Москву…» Дальше последовала история о войне, по-детски наивная и эмоционально, но в целом правильная и трогательная. Егор – это мой старший, учится сейчас в девятом классе. В детском саду он, как и Настя, получал базовые краеведческие знания, которые значительно пополнились впоследствии в школе.

Что касается форм и методов работы по краеведению в детском садике «Светлячок», то они весьма и весьма разнообразны и многогранны. В двух словах об этом не расскажешь.

Тематические занятия, где у дошкольников формируется система элементарных знаний, осуществляется развитие основных познавательных процессов и способностей, беседы, которые используются в качестве словесного метода на занятиях, самостоятельные формы работы. Познавательные рассказы, сопровождаемые наглядным материалом - фотографиями, иллюстрациями, слайдами.

Экскурсии, обеспечивающие знакомство детей с социальным и культурным разнообразием родного города.

Праздники, развлечения, когда дети в непринужденной и игровой обстановке знакомятся с культурой и традициями народов, населяющих родной край. Чтение произведений детской литературы, краеведческие игры, дающие возможность приобщить ребенка к истории, археологии, географии, природе. Регулярные прогулки, путешествия, походы, «Экологическая тропинка», которых дети всегда ждут с нетерпением.

Вот далеко не полный перечень мероприятий, бесценных в краеведческой работе с малышами, способствующих развитию у них наблюдательности, навыков самостоятельной работы, повышающих познавательную и эмоциональную активность детей. Реализуемые у нас проекты по краеведению позволяют не только сформировать у юного поколения представления о малой и большой Родине, но и способствуют развитию самостоятельности мышления, целеустремленности, настойчивости, креативности, уверенности в собственных возможностях, умению общаться и взаимодействовать не только со сверстниками, но и взрослыми людьми.

В дальнейших планах по реализации разрабатываемой программы особый интерес, как мне кажется, представляет игра «Что? Где? Когда? Клуб знатоков города», блоки «Семья и детский сад», «По страницам истории и культуры», «Природа родного города» и так далее. Мероприятие «Никто не забыт, ничто не забыто» расширяет детский кругозор о событиях Великой Отечественной войны 1941-1945 гг. на основе конкретных исторических фактов, вызывает у них эмоциональные переживания, совершенствует представление детей о мужестве, героизме, отваге народа, значении Победы нашего народа в той войне. Большой интерес у малышей вызывают уроки знакомства с орденами и медалями героев-фронтовиков. Фотографии (слайды) памятников воинской славы, экспозиция «Военный блиндаж» (оформляется в преддверии Дня Победы), буклет «Музей славы» - все это оставляет глубокий след в детских душах. И вызывает у воспитанников желание участвовать в шествии «Бессмертного полка», формирует интерес, любовь и уважение к ветеранам войны. У детей появляется стремление быть похожими на своих героических предков.

Не меньший интерес вызывают у воспитанников буклеты «По святым местам города Чаплыгина. Храмы Раненбургского уезда», «Русская Сафо – А. П. Бунина», «Чаплыгинская выставочная галерея», фотографии знаменитых людей города и района, книги и картины со стихами местных поэтов и художников, иллюстрации на тему «Народный фольклор», экспозиция «Русская изба», с изображением природы нашей страны, «Дикие животные», «Зимующие и перелетные птицы», «Растительный мир», «Насекомые», «Животные и растения».

Одним из важных условий в работе по краеведению является создание предметно-развивающей среды в ДОУ. Организация краеведческих уголков в возрастных группах позволяет еще более повысить качество работы с детьми в сфере ознакомления с историей, традициями родного края. Занимаясь в уголках краеведения, дошкольники применяют на практике знания, полученные при посещении музеев, во время экскурсий по городу, других мероприятиях. Активно ведется работа по ознакомлению детей с родным краем и в книжном уголке, где выставлены литература познавательного характера, иллюстрации о природе родного края, фотоальбомы современного города и исторические фотографии).

Важным условием успеха в эколого-краеведческом образовании детей дошкольного возраста является тесная связь с родителями. На практике мы убеждались, что прикосновение к истории семьи вызывает у ребенка сильные эмоции, заставляет сопереживать, внимательно относиться к памяти прошлого, к своим историческим корням. Ведь бабушки и дедушки наших воспитанников - это живые участники истории. Старые фотографии, рассказы старших членов семьи помогают детям глубже осознать исторические факты и события, почувствовать связь с родной землей. Разумеется, начиная работу по воспитанию у дошкольников любви к родному краю, педагог и сам должен хорошо знать его историю, чтобы решить, что целесообразно на данном этапе развития личности показать и о чём рассказать детям, особо выделив то, что характерно только для данной местности, что есть только в нашем крае.

Таким образом, работа по краеведению в ДОУ «Светлячок» является одним из источников обогащения детей знаниями о родном крае, воспитания любви к нему и формирование нравственных качеств, раскрывает связи родного края с Отчизной. Каждый момент ознакомления с местными достопримечательностями, без преувеличения, пронизан воспитанием уважения и любви к человеку — труженику, защитнику, достойному гражданину своей Родины.