МБДОУ д/с «Светлячок» г. Чаплыгин

**Мастер – класс:**

**«Традиционные, нетрадиционные, инновационные технологии в развитии моторики рук».**

Воспитатель: Лужнева Г.В.

2022г.

**Цели:**  показать методы и приёмы работы с детьми по развитию мелкой моторики рук. Сочетать игры и упражнения для тренировки пальцев с речью детей.

**Ход мероприятия.**

Прежде, чем начать свой мастер-класс, я предлагаю вам, уважаемые коллеги, упражнение: «Узелок -пожелание». Вы должны, завязывая узелок, говорить пожелание своему соседу-коллеге. У нас получился круг добра.

Чем мы работали? И сегодня, я хотела бы рассказать о развитии моторики рук.

Человек может мыслить, сидя неподвижно. Однако для закрепления мысли необходимо движение. И.П. Павлов считал, что любая мысль заканчивается движением. Именно поэтому многим людям легче мыслить при повторяющихся физических действиях, например ходьбе, покачивании ногой, постукивании карандашом по столу и др. На двигательной активности построены все нейропсихологические коррекционно – развивающие и формирующие программы.

Двигательные упражнения на развитие мелкой моторики рук ускоряют созревание областей головного мозга. А, высказывание Иммануила Канта, «Рука является вышедшим наружу головным мозгом», прозвучало еще задолго до того, как была доказана значимость развития тонкой моторики рук.

На ладони находится множество биологически активных точек. Воздействуя на них, можно регулировать функционирование внутренних органов.
Следовательно, воздействуя на определенные точки, можно влиять на соответствующие этой точке -орган человека.

Изучая работы других педагогов, опробовав на практике различные методы развития мелкой моторики, пришла к выводу- что лучше использовать, вариативность технологий.

В своей практике использую следующие технологии:

-традиционная

-нетрадиционные

-инновационные

**Традиционная технология.**

К традиционной технологии относится пальчиковая гимнастика.Польза от пальчиковой гимнастики огромна. Развитие тонких движений пальцев очень хорошо влияет на функционирование речевых зон коры головного мозга. Иначе говоря, делая зарядку для пальчиков, ребенок стимулирует клетки головного мозга, т.к. мозг напрямую связан с работой пальцев и двигательной активностью ребенка. Дети, которые регулярно занимаются пальчиковой гимнастикой, быстрее учатся писать, лучше говорят, обладают хорошей памятью, развивают координацию движений, скорее успокаиваются после стресса.

Пальчиковую гимнастику провожу в различных режимных моментах. Тематические пальчиковые гимнастики чаще использую в непосредственно образовательной деятельности.

**Нетрадиционные технологии.**

Нетрадиционные технологии ускоряют созревание областей головного мозга, которые отвечают за речь ребёнка. Ведь моторика рук и уровень развития речи находятся в прямой зависимости друг от друга. Следовательно, чтобы речь ребёнка была в норме, нужно вести целенаправленную работу в данном направлении, поэтому использую нетрадиционные пальчиковые игры. Пальчиковые игры вызывают у детей ярко выраженный интерес и эмоциональный настрой.

 Это позволяет предельно мобилизовать их внимание:

-массаж рук карандашами

-узоры из спичек

-аппликация из мелких шариков пластилина

**Этот шарик непростой,**

**А красивый вот какой,**

**Между рук его катаем,**

**Свои ручки развиваем**

-отрывание кусочков ваты

-наматывание клубочков

-работа с прищепками

**Будем пальцы разминать,**

**И клубочки получать,**

**Красные и синие,**

**Все они красивые.**

-сухие бассейны

**В ведре не соль,
совсем не соль,
А разноцветная фасоль.
На дне - игрушки для детей,
Мы их достанем без затей.**

**Инновационные технологии.**

И мне бы сегодня хотелось, уважаемые коллеги, поближе познакомить вас с вышеназванной технологией. Буду рада, если данные методы вы будете использовать в своей работе.

**Биоэнергопластика.**

Биоэнергопластика является новым и интересным направлением работы по развитию речи детей и включает в себя три понятия: био – человек,

энергия – сила, пластика- движение. Биоэнергопастика - направлена на совместные движения рук и артикуляционного аппарата, что способствует активизации естественного распределения биоэнергии в организме. Благодаря упражнениям на развитие биоэнергопластики у ребенка улучшается кровообращение, при этом укрепляются мышцы лица, развивается мелкая моторика рук и соответственно речь.

Уважаемые коллеги, предлагаю выполнить упражнение на развитие биоэнергопластики. Сначала я вам покажу, а затем выполним вместе.

**«Дятел»**

**Тук-тук-тук,**

**Тук-тук-тук,**

**Раздаётся чей-то стук.**

На первую строчку – постучать кулачком правой руки по раскрытой ладони левой, на вторую – наоборот, постучать кулачком левой руки по раскрытой ладони правой. Напряжённым кончиком языка постучать в верхние резцы, отчётливо произнося звук «д-д-д-д»

**Это дятел на сосне**

Соединить все пальцы правой руки, изображая клюв дятла, левую руку поднять, пальцы развести в стороны, изображая дерево. Напряжённым кончиком языка постучать в верхние резцы, многократно и отчётливо произнося «д-д-д-д»

**Долбит клювом по коре.**

А сейчас давайте попробуем повторить упражнение вместе. Приготовились?

Спасибо, молодцы, у вас замечательно получилось. На примере данного упражнения мы увидели, как происходит соединение артикуляционного аппарата с движениями рук.

**Су - Джок терапия.**

Су - Джок терапия – это последнее достижение восточной медицины. В переводе с корейского языка Су – кисть, Джок – стопа. Су Джок –терапия оказывает воздействие на биоэнергитические точки с целью активизации защитных функций организма и направлена на воздействие зон коры головного мозга с целью профилактики речевых нарушений.

Сейчас мы выполним массаж пальцев рук «Су-Джок» он будет представлен в стихотворной форме. Данный массаж выполняется специальным массажным шариком. Если у вас под рукой не окажется шарика, можно сделать его самим из бумаги. Я буду проговаривать текст, и показывать движения, а вы повторяйте за мной. Движения соответственно тексту.

**Я мячом круги катаю,**

**Взад - вперед его гоняю.**

**Им поглажу я ладошку.**

**Будто я сметаю крошку,**

**И сожму его немножко,**

**Как сжимает лапу кошка,**

**Каждым пальцем мяч прижму,**

**И другой рукой начну.**

**Кинезиология**.

Кинезиология -наука о развитии умственных способностей через определённые двигательные упражнения. Кинезиология –направлена, на совершенствование высших психических функций мозга, развитие подвижности нервных процессов, и синхронизации работы двух полушарий коры головного мозга. Выполняя упражнения у ребёнка формируется- быстрота нервных импульсов от рецепторов руки к центру речи головного мозга. В результате реализуется внутренняя потребность отражать свою речь в движении, т.е. помогать выразить свою мысль в речи и дополнить её движением руки, тела, взглядом.

**«Оладушки».**

Правая рука лежит на колене ладонью вниз, левая — на другом колене ладонью вверх. Одновременная смена: теперь правая — ладонью вверх, а левая — ладонью вниз. По мере усвоения — движения ускорять.

**Мы играли в ладушки—**

**Жарили оладушки.**

**Так пожарим, повернем**

**И опять играть начнем.**

**Спасибо!**  Конечно, вышеперечисленные методы нетрудно найти в литературе. Но можно и самим придумывать движения под содержание знакомого стихотворения.

А сейчас, мысленно положите на левую руку всё то, с чем вы пришли сегодня на мастер-класс: свой багаж мыслей, знаний, опыта. А на правую руку - то, что получили на мастер-классе нового. А сейчас давайте одновременно хлопнем в ладоши и скажем СПАСИБО!

А мне остаётся только поблагодарить вас за внимание.

Творческих всем успехов